

GRAAD 12 GEDIG: 9
Die nuwe kind – Peter Strauss

A

SPREKER:
TEMA:
TOON:
BOODSKAP:

B

1	Enjambement	
2	Metafoor	
3	Vergelyking	
4	Personifikasie	
5	Retoriese vraag	
6	Assonansie	
7	Alliterasie	
8	Uitheffings= tegniek	
9	Ellisie (letter uitgelaat)	
10	Kontras	
11	Paradoks	
12	Onomotapee Klanknabootsing	
13	Inversie	
14	Herhaling	
15	Refrein/koor	
16	Progressive	
17	Tipografie	
18	Ellips (...)	
19		
20		

Die nuwe kind

1 Ons oë pen jou in jou spore vas:
 2 die nuwe kind hier in ons klas.
 3 In óns skooldrag, langs óns meneer,
 4 jou hare volgens die reëls geskeer.

5 “Hector Sobukwe,” hoor ons jou naam,
 6 “’n koningskind” – al is jy skaam.
 7 Bedees knik jy, asof jy óns bedank
 8 en gaan sit dan stil in jou bank.

9 Uit ’n Tupperware-bakkie, soos dit hoort,
 10 eet jy pouses jou snytjies brood.
 11 maar eenkant, alleen, onder ’n boom
 12 gaan staan jy dan en droom.

13 In die kunsklas word jou pen ’n mas,
 14 hys jy prentjieseile uit jou ribbekas,
 15 vaar jy weg oor wit papier
 16 die toekoms in, nog ver van hier ...

C

STROFES	REËLS
Koeplet	2
Tersine	3
Kwatryn	4
Sestet	6
Oktaaf	8

D

RYMSKEMA	
Parrym	aa bb cc
Kruisruim	abab
Omarmde rym	abba
Gebroke rym	abcba
Vrye vers	geen rym

E SINTUIE (“SENSES”)

(ge)hoorsintuig (“sense of hearing”) – wat jy hoor	(ge)voelsintuig (“sense of touch/feeling”) – wat jy kan voel
(ge)sigsintuig (“sense of sight”) – wat jy kan sien	Reuksintuig (“sense of smell”) – wat jy kan ruik
Smaaksintuig (“sense of taste”)	